

PER.FOR – PERFORMARE IL PRESENTE

Bando di partecipazione per artist* e performer

PER.FOR – PerFormare il Presente è un percorso formativo residenziale finanziato nell'ambito del **PR FSE+ Toscana 2021–2027**, a valere sull'Avviso pubblico “**Sostegno alle transizioni verso un’occupazione stabile e di qualità nello spettacolo dal vivo – Residenze per le arti sceniche**”, approvato con Decreto Dirigenziale n. **8214 del 18/04/2025**. Il progetto è stato approvato con Decreto Dirigenziale n. **7379 del 09/04/2026**.

L'avviso è finanziato con le risorse del **PR FSE+ Toscana 2021/27** e rientra nell'ambito di **Giovanisi** (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani.

Il progetto è promosso da **Pilar Ternera, Officine Papage, Officine della Cultura, Kanterstrasse Teatro e Straligut Teatro**, cinque Residenze artistiche toscane attive nella produzione, formazione, ospitalità e promozione dello spettacolo dal vivo.

Il percorso selezionerà **10 giovani artisti/e e performer** e si articolerà in **5 moduli residenziali**, ospitati in **5 diversi territori della Toscana**: Livorno, Siena, Terranuova Bracciolini, Castiglion Fiorentino e Pomarance. Attraverso un'esperienza intensiva e itinerante, i/le partecipanti potranno approfondire la propria pratica artistica, acquisire strumenti professionali e confrontarsi con contesti produttivi, organizzativi e territoriali differenti.

Il progetto intreccia pratica scenica, ricerca artistica, nuove tecnologie, educazione, sostenibilità, progettazione culturale e competenze organizzative. L'obiettivo è accompagnare i/le partecipanti nella costruzione di un profilo professionale più consapevole e autonomo, rafforzando competenze artistiche, progettuali, gestionali e relazionali utili a muoversi nel sistema regionale e nazionale dello spettacolo dal vivo e a trasformare la propria pratica in un percorso professionale sostenibile

Requisiti di accesso

Possono candidarsi persone che possiedano, alla data di scadenza dell'avviso, tutti i seguenti requisiti:

- età compresa tra **18 e 35 anni**;
- residenza o domicilio in **Toscana**;
- stato di **disoccupazione, inoccupazione o inattività**;
- possesso di un titolo di studio **AFAM** – Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica – oppure aver frequentato altri percorsi formativi o aver maturato esperienze professionali nell'ambito delle arti sceniche, con riferimento a **teatro, danza, circo contemporaneo e performing arts**.

Condizioni di partecipazione

La partecipazione al percorso non prevede costi di iscrizione a carico dei/delle partecipanti selezionati/e.

Sono inclusi:

- alloggio per i periodi di residenza, dotato di spazio comune adibito alla preparazione e alla consumazione dei pasti;
- borsa di residenza / indennità pari a **25 € netti al giorno** per ogni giornata di effettiva presenza, purché sia raggiunto almeno il 70% delle ore di presenza previste da ciascun modulo;
- copertura assicurativa INAIL contro gli infortuni sul lavoro e copertura assicurativa per la responsabilità civile;
- accompagnamento, tutoraggio e orientamento;
- presentazione degli esiti finali del percorso all'interno del **Little Bit Festival – XVI edizione**, presso il Nuovo Teatro delle Commedie di Livorno.

Durata, frequenza

Il percorso avrà una durata complessiva di **63 giornate**, pari a **378 ore di formazione**.

L'assenza continuata e ingiustificata per più di **5 giornate** comporterà la decadenza dal diritto di partecipare al percorso.

Moduli e calendario

1. MIO – mio il corpo, mia la voce, 31 agosto /12 settembre 2026
Nuovo Teatro delle Commedie – Livorno
2. Nel tempo degli altri / Dall'aula al mondo, 15 settembre – 26 settembre 2026
Auditorium Casa dell'Ambiente – Siena
3. Visioni aumentate / Guardando il futuro, 5 ottobre – 16 ottobre 2026
Teatro Le Fornaci – Terranuova Bracciolini
4. Vedere l'invisibile / Raccontare il presente, 19 ottobre – 31 ottobre 2026
Teatro Mario Spina – Castiglion Fiorentino e visite didattiche
5. Creazione corale e sostenibile, 5 novembre – 19 novembre 2026
Teatro dei Coraggiosi – Pomarance

Restituzione finale - 21 novembre 2026
Little Bit Festival – Nuovo Teatro delle Commedie, Livorno

ATTIVITÀ TRASVERSALE – THE BACKSTAGE

a cura di Officine della Cultura

Sono previste 6 giornate dedicate al “backstage”, ovvero tutto quello che c'è da sapere e da fare prima, durante e dopo la performance. Si prevede l'approfondimento di diversi argomenti:

- Comunicazione e marketing / strategie di marketing per il settore delle arti performative - Social media management
- Legislazione e lavoro: contratti di lavoro, INPS Ex ENPALS, diritto d'autore
- Project management, ideazione e gestione di progetti teatrali

Modalità di candidatura

La candidatura dovrà contenere,

- Modulo di candidatura e autodichiarazione dei requisiti
- curriculum vitae aggiornato;
- lettera motivazionale oppure video motivazionale;
- eventuale documentazione integrativa, quale portfolio, video, link a lavori precedenti o altri materiali utili alla valutazione della candidatura.
- copia del documento di identità in corso di validità;

Le candidature dovranno pervenire entro il **19 luglio 2026** alla mail performareilpresente2026@gmail.com

Comunicazione degli esiti

Gli esiti della selezione saranno pubblicati in data **31 luglio 2026** sul sito del soggetto capofila, sui siti dei partner di progetto e sulla pagina dedicata del portale **ILSonar**.

Contestualmente alla pubblicazione della graduatoria, sarà data comunicazione diretta a tutti/e i/le candidati/e.

Scarica l'Avviso completo e il modulo di partecipazione su <https://www.ilsonar.it/infobandi.php?bando=performare>

Informazioni

Pilar Ternera – 3420352386
Officine della Cultura – 0575 27961
performareilpresente2026@gmail.com